Inspiriert von Gustav Klimt

PLEIN AIR MALKURS mit Christian Flora

Samstag, 12.08. und Sonntag, 13.08.2023

Materialliste empfohlen von unserem Kursleiter und Künstler Christian Flora

Ein Starter-Kit mit Malsachen oder eine Auswahl an Material können Sie über den Online-Shop von Graffiti Vöcklabruck bestellen, wir holen Ihre Bestellung ab und übergeben Sie zu Beginn des Kurses vor Ort. https://www.graffiti.co.at/

Feldstaffelei
Feldstaffelei aus Holz oder Metall für den Außeneinsatz; einfache Holzstaffeleien können wir Ihnen auch gerne kostenlos zur Verfügung stellen.

Hocker
Leichter Camping oder Dreibein-Klapphocker

Leinwand
Beim Kauf einer fertig bespannten Leinwand achten Sie bitte auf die Qualität. Bei Billigprodukten (zB aus dem Baumarkt) handelt es leider meist um schlechte Baumwollbespannungen auf minderwertigem Keilrahmen. Wir empfehlen, Leinwände in Fachgeschäften für Künstlerbedarf zu erwerben.

Oder eine Maltafel
Gesso-Board, Malplatten; diese sind ebensl in Fachgeschäften für Künstlerbedarf erhältlich.

Malutensilien:

Pinsel
Sie benötigen eine ausreichende Anzahl an Rund- und Flachpinsel in verschiedenen Größen.
Empfehlung unseres Kursleiters Christian Flora:
Rundpinsel: Nuller, Zweier, Vierer, Zehner Pinsel und größer (auch Schablonierpinsel / Stupfpinsel in diversen Größen).
Flachpinsel: Vierer, Achter, Zehner bis 24 Pinsel und größer (Universalpinsel, Vertreiber, Lasur-Firnispinsel).

Die Wahl der Pinsel hängt auch immer vom Format des Bildes ab. Je kleiner und detailreicher das Werk, desto kleinere Pinsel sind zu empfehlen.

Ölfarben
Folgende Grundausstattung der Farben sollte vorhanden sein:
Zitronengelb, Indischgelb, Gelber Ocker, Sienna gebrannt (Hellbraun), Umbra gebrannt (Dunkelbraun), Englischrot, Karminrot, Kadmiumrot hell, Kadmiumrot dunkel, Ultramarinblau hell, Ultramarinblau dunkel, Preußischblau, Kobalt oder Coelinblau, Titanweiß und Lampenschwarz (Studien oder Künstlerqualität)

Empfehlung unseres Kursleiter Christian Flora:
Akademie Öl Color oder Norma Professional Feinste Künstler-Ölfarbe (Schmincke)

Malmittel für Ölmalerei
Balsam-Terpentinöl
Leinöl
2-3 Schraubgläser (Kleine alte Marmeladen oder Gurkengläser, ca. 250ml)

Für die Herstellung von Malmittel, die die Trocknungszeiten beschleunigen, benötigen Sie:
Alkydharz (Winsor & Newton / Liquin-Original Schnelltrocknendes Malmittel)

Acrylfarben
Schwarze und weiße Acrylfarbe (Titanweiß und Lampenschwarz)
Ocker, Karminrot, Krapprot oder Englischrot.

Allgemeines: Bitte wählen Sie auch bei Farben und Pinsel keine Billigprodukte vom Bastelbedarf (wie zB PAGRO, LIBRO, Baumarkt) aus.

Was Sie sonst noch mitbringen sollten:

Buntstifte: Schwarz, Blau, Braun oder Rot (nicht wasserlöslich und keine aquarellierbare Mine)
Spitzer, **Grafik-Cutter (Messer)**
Klebestreifen
Wasserglas (z.B. großes altes Gurkenglas mit Verschlussdeckel)
Palette zum Farbenmischen (Papier-Abreißpalette oder kleine Holzplatte)
Zum Reinigen:
Terpentin (Terpentinersatz)
Pinselseife (Haushaltsseife oder Hirsch-Terpentinseife)
Alte Tücher, Küchenrolle
Malgewand:
Malerkittel, Schürze oder Arbeitsjacke, Arbeitshose.
Sonnenschutz: Kappe oder Sonnenhut!

Wir freuen uns auf Ihr Kommen!